

LONGINES



JUMPING INTERNATIONAL DE BORDEAUX

5.6.7
FÉVRIER 2016

PARC DES EXPOSITIONS

www.jumping-bordeaux.com



DOSSIER DE PRESSE



RÉGION
AGUAINE



LAND
-ROVER

Casino Théâtre Barrière
Bordeaux



EQUIDIA
LIFE

franco
bleu

Un évènement organisé par
CONGRÈS
ET EXPOSITIONS
DE BORDEAUX



LONGINES



JUMPING INTERNATIONAL DE BORDEAUX

5-6-7 FÉVRIER 2016

EN CHIFFRES

LE RENDEZ-VOUS ÉQUESTRE DU SUD-OUEST



5-6-7
FÉVRIER 2016



42^{ème}
édition



45 000
m²



50 000
personnes attendues

UNE COMPÉTITION INTERNATIONALE DE HAUT NIVEAU

17
ÉPREUVES

7
ÉPREUVES
CSIS* W

1
FINALE
COUPE DU
MONDE
D'ATTELAGE

1
ÉTAPE
COUPE DU MONDE
CSIS*W

170
CAVALIERS
7 MENEURS

+ de
280
CHEVAUX

6 800
PLACES
TRIBUNE

45
OFFICIELS DE
COMPÉTITION

JUMPING L'EXPO LE SALON DÉDIÉ AU CHEVAL

120
EXPOSANTS

15
HEURES
D'ANIMATIONS

2
CARRIÈRES

ENTRÉE
GRATUITE

CÔTÉ COULISSES UNE ORGANISATION EXCEPTIONNELLE

300
PERSONNES

150
BÉNÉVOLES

4 SEMAINES
de MONTAGE

300
BOXES

6 500 m²
de PISTE

16
TONNES
DE PAILLE

7 TONNES
de FOIN

800 SACS
de COPEAUX

UN ÉVÉNEMENT MÉDIATIQUE

+ de
200
HEURES
TV / STREAMING

+ de
300
RETOMBÉES
PRESSE / WEB

+ de
180
JOURNALISTES
ACCREDITÉS

(chiffres 2015)

UNE COMMUNAUTÉ DE PASSIONNÉS

32 000
FANS
FACEBOOK

3 000
FOLLOWERS
TWITTER

50 000
VISITES SITE

www.jumping-bordeaux.com





SOMMAIRE

Communiqué de presse – Sport	p.4
Les adieux de Silvana* HDC	p.6
Présentation des événements Coupe du monde	p.7
<i>Interview Pénélope Leprévost</i>	p.8
Fiche technique Longines FEI World Cup™	p.10
<i>Interview Ijsbrand Chardon</i>	p.11
Fiche technique FEI World Cup™ Driving	p.13
Devoucoux Indoor Derby	p.14
<i>Interview Sidney Dufresne</i>	p.15
Fiche technique Devoucoux Indoor Derby	p.17
Planning des épreuves	p.18
Jumping L'Expo – En 7 coups de cœur	p.20
Informations pratiques	p.22
Informations presse	p.24
Mise à disposition des images	p.25
L'équipe du Jumping	p.26
Annexes	p.27



COMMUNIQUÉ DE PRESSE SPORT

BORDEAUX : TERRE DE FINALES

Le Jumping International de Bordeaux, étape historique du circuit Coupe du monde Longines FEI, fait partie de ces concours où tous les cavaliers rêvent d'inscrire leur nom au palmarès. Alors que le coup d'envoi de cette prestigieuse série a été tricolore, avec des cavaliers français qui ont réalisé un départ spectaculaire en signant notamment un triplé historique lors de l'étape d'Oslo, sa conclusion ne le sera pas moins car le Jumping International de Bordeaux, qui a de nouveau été choisi pour accueillir la finale de la Coupe du monde d'attelage, sera également la dernière étape de la finale européenne de la Coupe du monde de saut d'obstacles.



Côté sportif, l'enjeu de Bordeaux

Cette année, la **Coupe du monde de saut d'obstacles** compte **11 étapes** (voir récapitulatif étapes Coupe du monde ci-après*) et Bordeaux en sera la dernière avant la finale de Göteborg (du 23 au 28 mars). Il s'agira donc, à Bordeaux, d'une véritable finale européenne, l'épreuve qui désignera le vainqueur de la difficile ligue d'Europe de l'ouest et surtout qui déterminera définitivement les 18 qualifiés européens qui accompagneront le tenant du titre, le Champion olympique Steve Guerdat, en Suède.



L'enjeu sera d'importance à Bordeaux à double titre car pour ce **premier Jumping international du calendrier français**, en cette année olympique, les cavaliers de l'Hexagone auront à cœur de montrer la bonne forme de leur cavalerie à l'entraîneur national... et père du vainqueur de la dernière Coupe du monde, Philippe Guerdat. Une grosse fièvre sportive en perspective en Aquitaine !





Et l'intensité ne sera pas moindre pour les deux autres événements phares du meeting bordelais : **la finale de la Coupe du monde d'attelage et le Devoucoux Indoor Derby.**

- Pour la première, le public se passionnera à nouveau pour ce « duel » qui oppose régulièrement le grand champion australien, Boyd Exell, au reste du monde de l'attelage. Boyd est un surdoué de sa discipline, Champion du monde à Caen en 2014 et vainqueur de cette Coupe du monde en février dernier. Pour la 4^{ème} fois consécutive, il est toujours et partout le meneur à battre.

- Le **Devoucoux Indoor Derby**, véritable cross-country en indoor, permettra de fêter comme il se doit les cavaliers français qui ont décroché leur qualification pour les Jeux olympiques de Rio, en ramenant même deux médailles des Championnats d'Europe en Écosse. Un spectacle rare en salle, mais que le public bordelais a adopté avec passion depuis deux ans.



Jumping L'Expo : le Salon du Cheval du Sud-Ouest

Au-delà de l'arène sportive, le **Jumping International de Bordeaux** est un événement ouvert à tous avec Jumping L'Expo (accès gratuit) qui grandit chaque année et tend à devenir un important salon du cheval, avec une centaine d'exposants. Pour ceux qui ne peuvent pas accéder à la piste de compétition, il est possible d'assister à l'entraînement des grands champions de saut d'obstacles et d'attelage au paddock situé au beau milieu du salon et même de voir une partie du Devoucoux Indoor Derby.



TEMPS FORTS DU WEEK-END

Vendredi 5 février à 22h15	- Devoucoux Indoor Derby
Samedi 6 février à 20h30	- Grand Prix Coupe du monde Longines FEI de saut d'obstacles
Samedi 6 février à 23h20	- Finale Coupe du monde FEI d'attelage - 1 ^{ère} manche
Dimanche 7 février à 13h30	- Finale Coupe du monde FEI d'attelage - 2 ^{ème} manche
Dimanche 7 février à 15h45	- Grand Prix Land Rover

*Ligue Européenne de saut d'obstacles 2015/2016

1. Oslo (NOR)	- Pénélope Leprévost (FRA) & Flora de Mariposa
2. Helsinki (FIN)	- Romain Duguet (SUI) & Quorida de Trého
3. Lyon (FRA)	- Pénélope Leprévost (FRA) & Flora de Mariposa
4. Vérone (ITA)	- Simon Delestre (FRA) & Hermès Ryan
5. Stuttgart (ALL)	- Christian Ahlmann (GER) & Codex One
6. Madrid (ESP)	- Christian Ahlmann (GER) & Taloubet Z
7. Londres(GBR)	- Emanuele Gaudio (ITA) & Admara
8. Malines (BEL)	- Christian Ahlmann (GER) & Taloubet Z
9. Leipzig (ALL)	- Niklas Krieg (GER) & Carella
10. Zürich (SUI)	- 31.01.2016
11. Bordeaux (FRA)	- 06.02.2016

Finale à Göteborg (SUE), du 23 au 28.03.2016



LES ADIEUX DE SILVANA *HDC

Silvana avait offert à Kevin Staut sa première victoire sous les couleurs du Haras des Coudrettes dans le Grand Prix Coupe du monde de Bordeaux en 2012. La jument de cœur du cavalier français fera ses adieux à la compétition sur cette même piste du Jumping International de Bordeaux le dimanche 7 février. A dix-sept ans, après huit ans au plus haut niveau dont six années passées sous la selle de Kevin Staut, la généreuse Silvana *HDC profitera d'une retraite bien méritée.

Ses adieux promettent un moment intense en émotion pour Kevin Staut, sa groom Laurence Gazel, toute son équipe, le Haras des Coudrettes, Jumpfive ainsi que pour tous les spectateurs présents au Parc des Expositions de Bordeaux. Une cérémonie hommage à la célèbre princesse grise se tiendra le dimanche 7 février, avant le Grand Prix Land Rover, afin de féliciter et de récompenser la partenaire de Kevin Staut dans les plus belles victoires de ces six dernières années. Ce fut une décision collégiale que de mettre un terme à sa carrière afin qu'elle puisse continuer paisiblement sa vie au Haras de la forge, en Normandie, même si elle est toujours en grande forme à dix-sept ans.

Un temps sous la selle du Belge Jos Lansink, la fille de Corland avait rejoint le piquet de Kevin Staut en 2009. En six ans, le couple a engrangé de nombreux succès, dont les Grand Prix Coupe du monde de Genève en 2010, de Stuttgart et de Bordeaux en 2012. Vainqueur du Grand Prix des Masters de Paris, en 2013 et du Grand Prix de 's-Hertogenbosch en 2014, Silvana a remporté sa dernière belle victoire en Grand Prix cinq étoiles à Paris dans le Longines Global Champions Tour en 2014. Avant sa participation aux Jeux olympiques de Londres, Silvana a contribué aux titres de vice-champion du monde de l'Équipe de France à Lexington en 2010 et celui de vice-champion d'Europe à Madrid en 2011.





PRÉSENTATION DES ÉVÉNEMENTS COUPE DU MONDE

Dernière étape de la Longines FEI World Cup™ et finale de la FEI World Cup™ Driving, le Jumping International de Bordeaux met à l'honneur les disciplines des sports équestres pendant un week-end d'intenses émotions. Plus de 30 ans après s'être associé à ce prestigieux circuit, Bordeaux est toujours là, rendez-vous incontournable du planning annuel.

Longines FEI World Cup™ Jumping

Initiée en 1979, le circuit Longines FEI World Cup se dispute sur plusieurs ligues réparties sur les 5 continents. Unique compétition à se courir en indoor, elle permet de déterminer les 40 cavaliers qui feront le voyage jusqu'à Göteborg, en Suède, pour la finale du 23 au 28 mars 2016.

La ligue européenne en est la plus importante, qualifiant à elle seule 18 cavaliers et concentrant les nations dominantes de ce sport comme l'Allemagne, la Grande-Bretagne, et la France.

Vainqueur en 2015 à Las Vegas, le Suisse Steve Guerdat est l'actuel détenteur du titre. Bordeaux sera l'occasion idéale de préparer l'échéance 2016.

FEI World Cup™ Driving Final

La FEI World Cup™ Driving a été lancée en 2001 et Bordeaux faisait déjà partie de l'aventure ! La Coupe du monde FEI d'Attelage à quatre chevaux se déroule exclusivement en Europe sur neuf étapes qualificatives réservées aux dix meilleurs meneurs mondiaux. Ces derniers choisissent leurs concours par groupe de cinq, sachant qu'un meneur ne peut participer qu'à quatre étapes et seuls les trois meilleurs résultats sont pris en compte. Les compétiteurs engrangent des points à chacune des étapes et les six meilleurs du classement général seront qualifiés pour la finale qui se déroulera à Bordeaux pour la cinquième année consécutive.

Palmarès Longines FEI World Cup™ Jumping

- 2015. Bertram Allen & Romanov (IRL)
- 2014. Marcus Ehning & Cornado NRW (GER)
- 2013. Hans-Dieter Dreher & Magnus Romeo (GER)
- 2012. Kevin Staut & Silvana*HDC (FRA)
- 2011. Philip Weishaupt & Catoki (GER)
- 2010. Marcus Ehning & Leconte 6 (GER)

Palmarès FEI World Cup™ Driving

- 2015. Boyd Exell (AUS)
- 2014. Boyd Exell (AUS)
- 2013. Koos De Ronde (HOL)
- 2012. Boyd Exell (AUS)
- 2011. IJsbrand Chardon (NED)
- 2010. Thibault Coudry (FRA)





INTERVIEW **PÉNÉLOPE LEPRÉVOST**

Pénélope Leprévost et Vagabond de la Pomme : pour préparer la finale.



A Bordeaux, l'objectif de Pénélope Leprévost, déjà qualifiée pour la finale, ne sera pas la chasse aux points. Mais attention, elle n'en sera pas moins compétitive car le but sera de remettre Vagabond de la Pomme, dans le rythme de la compétition indoor et le préparer pour la finale de Göteborg, Finale de Coupe du monde dont le cheval avait fini deuxième l'an dernier à Las Vegas et qui termine deuxième du Grand Prix de Bâle en janvier. Ce n'est vraiment pas une bonne nouvelle pour la concurrence !

Vous avez été la « reine » du début de circuit de Coupe du monde en vous qualifiant lors de vos deux premières sorties avec deux retentissantes victoires, du coup, comment allez-vous aborder cette fin de circuit ?

C'est vrai que c'est "grisant" de débiter par deux victoires, mais je ne me mets pas la pression pour autant. Mon objectif sera de remettre Vagabond au niveau pour la finale Coupe du monde.

En dehors de la Coupe du monde, Bordeaux est-il un objectif particulier pour un cavalier français ? Et peut-être encore plus pour une cavalière car cette épreuve – la Coupe du monde – n'a toujours pas été remportée par une femme !

Les concours en France ont toujours une saveur particulière pour les cavaliers français, bien-sûr. Notre public nous soutient, nos proches sont près de nous, l'envergure sportive est la même mais il y a une vraie différence humainement. Par contre, homme ou femme, je n'y accorde aucune importance, j'avoue que je n'y avais même pas pensé ! Nous sommes tous des cavaliers et des compétiteurs !

Comment situez-vous ce circuit de la Coupe du monde dans le calendrier international ? Attachez-vous une importance particulière à cette épreuve, en raison de son histoire ?

La Coupe du monde est un très beau circuit, bien pensé et que j'affectionne particulièrement. Le niveau est excellent et il n'y a que peu de place pour le hasard, ce sont les meilleurs et les plus réguliers que l'on retrouve en finale. Et puis les concours sont tous de très belles étapes.



Vous étiez deuxième de la finale, en 2015 avec Vagabond de la Pomme : un aussi bon résultat, voire mieux, peut-il être un objectif pour vous en cette année olympique ?

Je n'ai qu'un seul objectif et une seule ligne de conduite : avoir mes chevaux au mieux de leur forme physique et mentale, pour former un couple le plus compétitif possible, lors des grandes échéances en particulier. Le reste, ce sont des rêves et j'espère les atteindre ! C'est vrai que l'année dernière Vagabond a prouvé lors de la finale Coupe du monde que nous avons eu raison de croire en lui, et c'était un très beau moment. Cette année, j'espère simplement la même chose que je souhaitais l'année passée, c'est à dire d'être en forme et au niveau !

Pouvons-nous faire un petit tour de vos écuries : comment vont vos chevaux de pointe et comment ce merveilleux piquet va-t-il être réparti en fonction des différents objectifs de cette année 2016 ?

C'est vrai que j'ai actuellement plusieurs excellents chevaux dans mes écuries. Flora est en pleine forme et va faire un break jusqu'à la reprise de la saison extérieure. Elle devrait faire peu de concours cette saison et nous allons lui construire un programme avec les JO en ligne de mire. Vagabond devrait participer à la Finale Coupe du monde, il a besoin de quelques épreuves encore pour se remettre dans le coup. Ratina et Nice Stephanie vont très bien mais sont encore améliorables. Comme pour les jeunes chevaux, c'est ce que j'apprécie particulièrement dans notre sport : il est toujours possible de faire progresser quelque chose, que ce soit nos chevaux, nous ou notre système... Sultane doit encore passer un cap, quant à Tobago Chevrier, il reprendra la compétition lors du Sunshine Tour après une longue convalescence, puisqu'il a été victime d'une hernie inguinale. Enfin, j'ai de très bons jeunes chevaux dont Creta LS La Silla et Ilena de Mariposa, dont on a beaucoup parlé et qui continueront doucement leur formation sans aucune pression ni objectif.





FICHE TECHNIQUE **LONGINES FEI WORLD CUP™ JUMPING**

Président de jury :	Gilles PERRIERE (FRA)
Juges assesseurs :	Jacques BOYER (FRA) François LYON (FRA) Jean-Marc SCHMITT (FRA)
Juge étranger :	Patrick BARTOLO (SUI)
Chef de piste :	Uliano VEZZANI (ITA)

LES CAVALIERS

40 cavaliers, français et étrangers, invités par le comité organisateur selon le règlement de la Coupe du monde, et autorisés par leur fédération.

1 groom par cavalier.

3 chevaux par cavalier.

LES CHEVAUX

Chaque cavalier ne pourra monter qu'un cheval par épreuve sauf l'épreuve N°1 du vendredi (ouverte à 2 chevaux par cavalier).

Un cheval ne pourra participer qu'à une seule épreuve par jour.

Coupe du monde de saut d'obstacles / CSI5* -W

S1	Barème A chrono	5 000 €
S2	Barème A chrono	62 000 €
S3	Barème A chrono	25 000 €
S4	Barème C	25 000 €
S5	Barème A chrono avec barrage LONGINES FEI WORLD CUP™ JUMPING LEG	155 000 €
S6	Difficultés progressives avec joker	25 000 €
S7	Barème A chrono avec barrage	115 000 €

Soit une dotation totale de 412 000 €

LONGINES, partenaire du circuit Coupe du monde FEI de saut d'obstacles. Basée à Saint-Imier, en Suisse, depuis 1832, la maison horlogère LONGINES bénéficie d'un savoir-faire forgé dans la tradition, l'élégance et la performance. Héritière d'une longue expérience en tant que chronométrier de championnats mondiaux ou partenaire de fédérations internationales, LONGINES a tissé avec les années, des liens solides et durables avec le monde du sport. Renommée pour l'élégance de ses garde-temps, LONGINES est membre du Swatch Group S.A., premier fabricant mondial de produits horlogers. Utilisant un sablier ailé comme emblème, la marque est implantée dans plus de 130 pays.



INTERVIEW **IJSBRAND CHARDON**

Ijsbrand Chardon : un nouveau duel en final avec Boyd Exell.



Oui, Boyd Exell est battable ! Malchanceux lors des deux dernières finales, le truculent Néerlandais Ijsbrand Chardon sait même comment s'y prendre. Il faudrait juste que la chance ne l'abandonne pas cette année. En tout cas, une fois de plus, la lutte se promet d'être palpitante !

Boyd Exell est-il véritablement imbattable sur une finale de Coupe du monde ?

(rires). Bien sûr que non. C'est clair qu'il est aujourd'hui le meilleur meneur à quatre chevaux, mais on a vu, quand Koos de Ronde a remporté la finale en 2013, qu'il n'était pas invincible. Et je viens de le battre à Londres également. Il n'est donc pas imbattable, mais il reste l'homme à battre parce qu'il est en pleine réussite. Ce sera dur, mais si on lui met la pression, c'est possible.

Vous l'avez battu à Londres en fin d'année dernière, cela vous a-t-il donné de bonnes raisons d'être optimiste pour Bordeaux ?

Bien sûr ! Si on ne peut pas le battre au moins une fois dans la saison, ça veut dire qu'il sera dur à battre en finale. De toute façon ce sera toujours difficile, mais au moins, je sais qu'avec l'attelage que j'ai, il y a une possibilité. Et donc, si nous mettons de la vitesse l'obligeant à aller vite, on peut le battre. En tout cas en ce moment, car à Londres nous avons prouvé que je pouvais le battre avec mes chevaux actuels.

Mais à Malines, il vous a battu à nouveau... vous n'aviez pas les mêmes chevaux ?

Non, à Malines, j'avais un autre leader qui a apporté plus de vitesse en volée, un cheval plus rapide. J'ai fait une faute, mais pas par manque de contrôle. C'est moi qui ai choisi un mauvais tracé et ce n'était plus possible de s'arrêter. Mais l'attelage de Malines reste une option pour Bordeaux et comme il nous reste encore quelques semaines avant Bordeaux, j'ai encore tout le temps de régler cette équipe avec ce nouveau cheval. Et si cela ne fonctionne pas, je pourrai toujours revenir à la composition de Londres.



En 2014 et 2015, vous avez surtout manqué de chance à Bordeaux pour deux raisons différentes, mais rassurez-nous, vous n'en voulez pas à ce concours pour autant ?

Non pas du tout ! D'autant que ces erreurs n'avaient rien à voir directement avec la compétition. La première fois, mes chevaux étaient fiévreux et nous avons dû quitter le concours et l'année dernière, nous avons fait deux excellents tours, mais le deuxième jour, j'ai pris trop de risques en allant trop vite. Cela n'a rien à voir avec Bordeaux où j'adore concourir : le public est formidable, il y a toujours beaucoup de monde dans les tribunes. Ces spectateurs nous encouragent avec beaucoup d'enthousiasme – et ils ne supportent pas seulement le meneur français, mais tous les concurrents ! Les installations sont parfaites à commencer par la carrière de détente. Les écuries et le parking sont très poches et cela nous rend la vie facile. J'adore aller à Bordeaux et au contraire, le fait que cela n'ait pas bien marché pour moi ces deux dernières années est une motivation supplémentaire.

Quelle va être votre stratégie pour cette finale ?

L'attelage de Boyd est très rapide. Si on veut le battre, il faudra mettre de la vitesse. Et donc, je suis encore devant ce choix : prendre mon attelage de Londres qui est plus sûr ou prendre le team de Malines qui est plus rapide. Je déciderai au dernier moment. Une chose est sûre, il faudra aller vite pour mettre la pression, pas seulement sur Boyd mais également sur Koos de Ronde qui va très bien en ce moment. Cela va être une décision compliquée. L'homme à battre, c'est Boyd Exell, c'est clair et si j'arrive à lui mettre la pression sur la première manche, j'aurai une petite chance de le battre.

Quelles différences y-a-t-il entre un cheval d'indoor, pour la Coupe du monde, et un cheval d'outdoor, pour une compétition de trois épreuves ? Avez-vous des chevaux capables de faire les deux ?

Oui, l'an dernier, j'ai utilisé l'un de mes chevaux d'indoor pour le marathon en extérieur. La grosse différence tient en ce que le marathon est un effort de huit fois une minute, plus le trajet de liaison entre les obstacles ce qui demande des chevaux à la fois puissants et endurants, tandis que l'indoor est un seul effort – deux lors d'une finale – de deux minutes maximum. Pour cela, il faut de la puissance, mais également de l'explosivité avec une forte capacité d'accélération car les parcours sont très techniques où il faut aller très vite entre les obstacles pour lesquels il faut ralentir subitement pour la technique. Ces transitions doivent être parfaites. Les chevaux Lipizzans que j'utilise en indoor ont un galop très court et sont eux-mêmes très courts. Ils ne peuvent donc pas m'être utiles en extérieur, notamment en dressage.

Comment se travaille un cheval d'attelage ?

Nous les travaillons en dressage sous la selle pour les améliorer individuellement. Mais, contrairement au dressage pur, nous utilisons le moins d'aides possibles car une fois attelés, nous ne pouvons pas, par exemple, utiliser nos jambes ! Donc, nous essayons de les faire progresser autant que faire se peut en dressage. Ensuite, nous les travaillons en attelage à un où nous leur faisons faire la même gymnastique qu'un cheval sous la selle. L'étape suivante est de les atteler en paire avec l'objectif d'obtenir le même travail de dressage et de souplesse. Ce n'est qu'une fois cela acquis que nous les attelons à quatre. Et si un problème venait à surgir au sein du team, nous reprenons chaque cheval individuellement. La grosse différence avec l'équitation, et dont les gens ne se rendent pas compte, est que les autres chevaux doivent répondre ensemble à la même sollicitation. Ils doivent obéir et travailler à l'unisson, au même moment. Nous ne pouvons pas leur donner une indication individuelle à chacun, ils doivent tous réagir ensemble, en tant qu'équipe.



FICHE TECHNIQUE FEI WORLD CUP™ DRIVING

CAIW FINAL

Dotation :

Président du jury :

Juges assesseurs :

Délégué Technique :

Chef de piste :

30 800 €

Bert JAMBON (BEL)

Anne-Marie TURBE (FRA)

Jacques TAMALET (FRA)

Patrick MICHAUD (FRA)

Patrick MICHAUD (FRA)

Dan HENRIKSSON (SUE)

LES MENEURS

6 meneurs ayant obtenu leur qualification pour la Finale à l'issue des 7 étapes du circuit FEI Coupe du monde d'Attelage, et un meneur français invité.

5 chevaux par équipe d'attelage.



FEI WORLD CUP™ DRIVING FINAL

Finale Coupe du monde d'attelage / CAI-W FINAL

Compétition No D1

10 400 €

Compétition No D2

20 400 €

Soit une dotation totale de

30 800 €



DEVOUCOUX INDOOR DERBY

Initié en 2014, et pour la première fois en France à l'occasion du Jumping International de Bordeaux, ce cross indoor rassemble les meilleurs complétistes pour une épreuve à couper le souffle, qui enflamme le public. Cette année encore, ce cross couru en intérieur promet de belles sensations, à la fois pour les spectateurs, mais aussi pour les meilleurs cavaliers mondiaux qui viendront de nouveau fouler la piste de Bordeaux.

Après l'attelage, le Jumping International de Bordeaux s'est lancé dans une nouvelle aventure en 2014, en mettant à l'honneur une autre discipline des sports équestres, le concours complet. Véritable cross-country installé entre la piste principale et le paddock d'échauffement, le Devoucoux Indoor Derby est un enchaînement d'une vingtaine d'obstacles fixes et mobiles sur un parcours long de presque un kilomètre. Mais attention à ne pas confondre cette épreuve avec un véritable concours complet. Le Devoucoux Indoor Derby est une version à mi-chemin entre le cross et le « parcours de chasse » qui revient à la mode.

Cette année, les cavaliers français seront d'autant plus au centre de la fête car ils ont décroché en octobre dernier leur qualification pour les Jeux olympiques de Rio, en ramenant même deux médailles des Championnats d'Europe (qui ont eu lieu à Blair Castle, en Ecosse). A noter la participation de Sidney Dufresne qui a remporté consécutivement Stuttgart et Genève avec son cheval Looping de Buissy.

Un spectacle rare en salle, unique en France, et que le public bordelais a adopté avec passion depuis deux ans.





INTERVIEW **SIDNEY DUFRESNE**

Sidney Dufresne : en route vers un triplé à Bordeaux ?



Le cavalier français a fait briller la France depuis le début de la saison hivernale. Vainqueur du Cross Indoor de Stuttgart et de Genève, il enchaîne les belles performances avec Looping de Buissy, un hongre de 17 ans. Sidney Dufresne signera-t-il le triplé à Bordeaux ?

Comment êtes-vous arrivé au haut niveau et d'où vient votre passion pour le concours complet ?

Mon père, cavalier de complet m'a tout appris. J'ai débuté l'équitation vers 10 ans et mes premières compétitions en concours complet à 13 ans. J'ai été sélectionné à trois reprises aux Championnats d'Europe de concours complet juniors et jeunes cavaliers (2004, 2006 et 2007). En 2010, j'ai la chance de partir chez Mark Todd en Angleterre. Cela devait durer un mois et demi et j'y suis resté deux ans ! J'ai beaucoup évolué à ses côtés.

Comment s'est déroulée votre évolution ces deux dernières années jusqu'à vos récents succès à Stuttgart et à Genève ?

J'ai continué à progresser après mon retour en France, en mettant en pratique tout ce que j'avais appris avec Mark. Je me suis installé à Maisons-Laffitte et j'ai aussi fait d'autres belles rencontres qui m'ont permis d'avancer dans le bon sens. Les victoires de Genève et de Stuttgart en cross indoor avec Looping, un cheval exceptionnel pour concourir dans cette nouvelle discipline, ont été de belles chances. Ça fait toujours du bien au moral de toute l'équipe de ramener des victoires.



Après le doublé, tout le monde s'attend à ce que vous réalisiez un triplé à Bordeaux. Comment vous préparez-vous pour cet événement ?

Les épreuves de cross indoor sont beaucoup plus faciles à préparer. Looping a 17 ans, il a de l'expérience et il sait ce qu'il a à faire, c'est un très bon cheval de cross et d'obstacle. Tout le monde attend de Looping qu'il fasse une belle performance. Je vais essayer de faire le mieux possible et on verra ce qu'il se passe. Cela ne va pas être facile car beaucoup de couples sont très rapides.

Le fait de concourir devant le public français fait-il de Bordeaux un rendez-vous particulier ?

Oui bien sûr, cela fait très plaisir de faire des concours en France. J'ai des amis et de la famille qui ne sont pas venus à Stuttgart et Genève et qui vont faire le déplacement à Bordeaux. Donc ça devrait être un bon et un grand moment ! Je l'espère !

Quelles sont vos ambitions pour la saison 2016 ?

Je vais ressortir mes chevaux, Tresor Mail et Reliquaire pour participer au Grand National, l'international de Fontainebleau et des deux et trois étoiles en avril. Nous allons voir comment les chevaux débute la saison et nous décideront des objectifs à ce moment là. La saison hivernale a été très bonne donc cela pourrait être une belle saison !





FICHE TECHNIQUE DEVOUCOUX INDOOR DERBY

Dotation :	15 000 €
Président du jury :	Gilles PERRIERE (FRA)
Juges assesseurs :	Jacques BOYER (FRA) François LYON (FRA) Jean-Marc SCHMITT (FRA)
Chef de piste :	Pierre MICHELET (FRA)

LES CAVALIERS

25 cavaliers français et étrangers de concours complet du meilleur niveau, invités par le comité organisateur.
1 cheval par cavalier.



LES CHEVAUX

Les chevaux invités à participer au Devoucoux Indoor Derby ont obtenu un résultat qualificatif en CCI2* ou CIC2*

LE PARCOURS

Le parcours utilise la piste principale, le paddock et la circulation entre les deux. Il comprendra environ 12 obstacles fixes et 5 obstacles mobiles de CSO, dont : une banquette, un gué, un œil, des directionnels, des pointes, et quelques haies.
Hauteur max des obstacles fixes : 1m10. Hauteur max des obstacles mobiles : 1m30.



PLANNING DES EPREUVES

Session A - Vendredi 5 Février - Journée

09h30 Prix des Partenaires n°1

Barème A au chrono – Hauteur : 1,05m Amateur / 1,20m Pro

Epreuve de saut d'obstacles par équipe niveau Amateur, réservée aux cavaliers partenaires du Jumping International de Bordeaux.

12h40 CSI5*W n°1 - Prix Bordeaux Events

Barème A au chrono – Hauteur : 1,40m – 2 chevaux par cavalier

Epreuve internationale de saut d'obstacles, niveau cinq étoiles, ouverte à deux chevaux par cavalier.

15h45 Tournée des As Poneys - Finale Indoor Vitesse - Trophée Grand Prix Magazine

Barème A au chrono – Hauteur : 1,25m

Epreuve de saut d'obstacles, niveau Poneys Elite, épreuve de vitesse.

16h30 CAIW Final – Echauffement des équipages d'attelage

Echauffement des équipages d'attelage sur la piste principale.

Session B - Vendredi 5 Février - Soirée

19h30 CSI5*W n°2 - Prix French Tour Generali

Barème A au chrono – Hauteur : 1,50m

Epreuve internationale de saut d'obstacles, niveau 5, obligatoirement courue en préliminaire de l'épreuve Coupe du Monde du samedi.*

22h15 DEVOUCOUX Indoor Derby

Barème A au chrono - *Epreuve inédite de cross indoor, 25 cavaliers expérimentés de Concours Complet. Epreuve au format derby cross, enchainement d'obstacles fixes et mobiles.*

Session C - Samedi 6 Février - Journée

09h30 Prix des Partenaires n°2

Barème A au chrono – Hauteur : 1,10m Amateur / 1,25m Pro

Epreuve de saut d'obstacles par équipe niveau Amateur, réservée aux cavaliers partenaires du Jumping International de Bordeaux.

12h30 Derby Poneys

Barème A au chrono – Hauteur : 70cm

Epreuve de derby (enchainement d'obstacles fixes et mobiles), jeunes cavaliers girondins à poneys.

14h00 CSI5*W n°3 - Prix Foire Internationale de Bordeaux

Barème A au chrono – Hauteur : 1,45m

Epreuve internationale de saut d'obstacles, niveau cinq étoiles.

16h00 Tournée des As Poneys - Finale Indoor Grand Prix Excellence - Trophée Grand Prix Magazine

Barème A au chrono avec barrage – Hauteur : 1,35m

Epreuve Grand Prix Excellence de saut d'obstacles, niveau Poneys Elite.

17h30 CSI5*W n°4 - Prix France Bleu - France Info

Barème C – Hauteur : 1,45m

Epreuve internationale de saut d'obstacles, niveau cinq étoiles, épreuve de vitesse.



Session D - Samedi 6 Février - Soirée

20h30 CSIS*W n°5 – LONGINES FEI WORLD CUP™ JUMPING Leg By Equidia Life

Barème A chrono avec barrage – Hauteur : 1,60m

Epreuve internationale – Etape COUPE DU MONDE de saut d'obstacles.

23h20 CAIW FINAL n°1 – FEI WORLD CUP™ DRIVING FINAL By Equidia Life

Epreuve internationale d'attelage à 4 chevaux - 1ère manche de la FINALE COUPE DU MONDE.

Session E - Dimanche 7 Février - Journée

08h00 Prix des Partenaires n°3

Barème A au chrono – Hauteur : 1,15m Amateur / 1,30m Pro

Epreuve de saut d'obstacles par équipes niveau Amateur, réservée aux cavaliers partenaires du Jumping International de Bordeaux.

11h00 CSIS*W n°6 - Prix Casino Théâtre Barrière de Bordeaux

Difficultés progressives avec Joker – Hauteur : 1,50m

Epreuve internationale de saut d'obstacles, niveau cinq étoiles – Parcours à difficultés croissantes avec un dernier obstacle Joker.

12h15 Prix des Partenaires – Finale TOP DIX

Difficultés progressives avec Joker – Hauteur : 1,20m Amateur / 1,35m Pro

Finale entre les dix meilleurs cavaliers individuels des épreuves Partenaires.

13h30 CAIW FINAL n°2 – FEI WORLD CUP™ DRIVING FINAL By Equidia Life

Epreuve internationale d'attelage à 4 chevaux

2nde manche de la FINALE COUPE DU MONDE d'attelage à 4 chevaux.

15h45 CSIS*W n°7 – Grand Prix Land Rover

Barème A chrono avec barrage – Hauteur : 1,60m

Epreuve internationale de saut d'obstacles Grand Prix, niveau cinq étoiles.

Lexique

CSIS*W: Concours de saut d'obstacles international niveau cinq étoiles, label Coupe du Monde
CAIW : Concours d'attelage international, label Coupe du Monde



JUMPING L'EXPO EN 7 COUPS DE COEUR

Le Jumping International de Bordeaux est reconnu pour son ambiance conviviale, notamment grâce à son salon d'exposants, Jumping L'Expo. Un rendez-vous « à part » attendu avec enthousiasme par les professionnels et les passionnés du monde du cheval. Son accès gratuit permet aux visiteurs de se promener dans les allées, pour découvrir les nouveaux équipements phares de la saison, participer aux diverses animations ou assister aux échauffements des grands champions sur le paddock au cœur du salon.



22.000 m² dédiés au monde du cheval

L'ambition de cette année 2016 est de développer l'offre de Jumping L'Expo en proposant les différentes facettes des disciplines équestres et en dynamisant la carrière avec un programme d'animations étoffé. A taille humaine, Jumping L'Expo allie stands d'exposants et espaces ludiques sur une surface aménagée de 22 000 m² autour du paddock dans le Hall 1 du Parc des Expositions. Les amateurs d'équitation se donneront rendez-vous à la carrière située près des écuries. Agrandie, elle proposera des démonstrations tout au long du week-end. Entourée par des petits restaurants conviviaux (bar à vins, huîtres, sushis et pâtes), il s'y passera toujours quelque chose ! Diversité et convivialité font la réputation de ce salon qui permet une immersion directe dans cet univers.



Un large choix avec 120 exposants

Jumping L'Expo accueille 120 exposants pour le plus grand bonheur du public qui a ainsi un large choix de produits à sa portée. Equipements du cheval et du cavalier, produits de soin et de bien-être du cheval, alimentation, transport, infrastructures, objets d'art et de décoration (bijoux, articles de maroquinerie, peintures), tous les domaines sont représentés à travers les boutiques qui sont installées dans le Hall 1 et mettent en avant la diversité du secteur.



Au cœur de la région

La volonté de Jumping L'Expo est également de mettre en valeur, au cœur de son salon, des commerçants issus de la nouvelle Grande Région Aquitaine Limousin Poitou Charentes. De jeunes talents régionaux qui illustrent le savoir-faire et le dynamisme des acteurs de la filière à l'instar de ANTARES, spécialiste en sellerie innovante, FREE JUMP SYSTEM, leader mondial sur le marché des étriers ou encore CWD, sellier haut de gamme alliant modernité et technicité de pointe.



Au cœur des disciplines

Sur la carrière, dressage, éthologie, voltige, horse-ball, attelage, pony-games, western ou encore une compétition d'Equifeel, sans oublier le retour de l'âne de compétition Pulco et bien d'autres. Toutes ces disciplines sont mises à l'honneur grâce aux démonstrations proposées tout au long du week-end. Côté salon, découverte des lieux de pratique et de stage, les métiers du cheval, ou encore des offres de séjours autour de la randonnée. Institutions, clubs hippiques et associations de tourisme équestre seront donc présents pour informer et répondre à toutes les interrogations du public.



Une sortie familiale

Au travers des animations, des disciplines présentées et des exposants, Jumping L'Expo est destiné aussi bien aux petits qu'aux grands. Un espace festif et ludique est entièrement consacré aux enfants pour profiter pleinement de leur passion tout en s'amusant. Au programme, des premières sensations équestres pour les plus jeunes qui mettront le pied à l'étrier, grâce à des séances de baptême à poney, sous l'œil vigilant de moniteurs diplômés. A retrouver également, de nombreux ateliers créatifs, encadrés par des animatrices, avec des séances de maquillage, de dessins et autres jeux toujours autour du cheval pour laisser libre cours à leur imagination. Le programme de ces trois jours dépasse l'univers sportif et devient une sortie culturelle familiale.



Des rencontres très VIP

Les meilleurs cavaliers internationaux sont au rendez-vous à Bordeaux et le public qui flâne dans les allées du salon a de fortes chances de croiser la route de ces grands champions, notamment autour du paddock. Un rêve pour tout cavalier ou passionné que de pouvoir approcher quelques mots avec son idole ou d'immortaliser ces belles rencontres.



Un accès gratuit

Afin de permettre à tout public de s'initier au monde du cheval ou aux passionnés de profiter d'un événement international, l'accès à Jumping L'Expo est depuis toujours gratuit. C'est une volonté des organisateurs d'ouvrir ce rendez-vous au plus grand nombre. Ainsi, les visiteurs ont à portée de main les plus beaux chevaux du monde s'échauffant au paddock et ils peuvent également suivre les épreuves sportives sur écran géant.





INFORMATIONS PRATIQUES

JUMPING INTERNATIONAL DE BORDEAUX Du vendredi 5 au dimanche 7 février 2016

LIEU : Parc des Expositions de Bordeaux (Halls 1 & 3)

CAPACITE D'ACCUEIL : 6 800 places

TARIFS

JUMPING INTERNATIONAL DE BORDEAUX / COMPÉTITION

Billets à l'unité

	Type de tarif	Catégorie I	Catégorie II	Commentaires
SESSION A Vendredi 5 Février - Journée 10h30 - 18h30	Normal Réduit	15 -	15 10	
SESSION B Vendredi 5 Février - Soirée 19h30 - 00h00	Normal Réduit	39 -	29 25	
SESSION C Samedi 6 Février - Journée 10h15 - 18h30	Normal Réduit	27 -	20 18	
SESSION D Samedi 6 Février - Soirée 20h30 - 00h00	Normal	65	39	
SESSION E Dimanche 7 Février - Journée 8h00 - 17h45	Normal	49	39	

Pass Abonné

	Type de tarif	Catégorie I	Catégorie II	Commentaires
Toute session A-B-C-D-E	Normal	155	-	Limité à 220 places

TARIF RÉDUIT

Cavaliers licenciés (photocopie de la licence de l'année en cours obligatoire)

Groupes (minimum de 10 places par séance)

Comités d'entreprise (minimum de 10 places par séance)



INFORMATIONS PRATIQUES

HEURES D'OUVERTURE

Se référer aux horaires des épreuves. L'accès aux tribunes a lieu 30 minutes avant le début de la session.

RÉSERVATIONS / INFORMATIONS

- **En ligne** www.jumping-bordeaux.com
- **Par téléphone** au 09 69 39 10 33 - N° Crystal (appel non surtaxé) – Du lundi au vendredi de 9h00 à 12h00 .
- **Dans les bureaux de Congrès et Expositions de Bordeaux (2)(3)** – rue Jean Samazeuilh – 33 300 Bordeaux – Du lundi au vendredi de 9h00 à 12h00 et de 14h30 à 16h30.
- **Par courrier (2)(3)** sur papier libre à l'adresse suivante – Congrès et Expositions de Bordeaux – Billetterie Jumping – CS 20088 – 33070 BORDEAUX CEDEX

COMMENT VENIR

- **En voiture** : A10 Paris - Bordeaux, sortie Bordeaux-Lac Parc des Expositions direction Bordeaux-Lac, sortie Rocade 4, 4A et 4B
Parking gratuit de 15000 places dont 8000 places aux abords immédiats du Parc des Expositions
- **En train** : Gare Bordeaux Saint-Jean, puis taxi ou transports en commun (tramway puis bus).
- **En tramway** : La ligne C du tramway : depuis la gare St Jean et la place des Quinconces, jusqu'au Parc des Expositions.
- **En taxi** : Disponibles devant l'entrée Porte C du Parc des Expositions. Tarifs indicatifs (variation du prix possible en fonction du trafic) :
- **En avion** : Aéroport International de Bordeaux-Mérignac à 15 mn du Parc des Expositions par la rocade ouest.

SERVICE ANNEXE

Mise à disposition d'un distributeur automatique de billets, situé en extérieur, au niveau de la porte 31 du Hall 1.

RESTAURATION

Sur place, choix de restauration, de la brasserie à la grande table (sur réservation).

RÉSERVATIONS HÔTELIÈRES

Pour préparer votre venue, et gagner du temps, adressez-vous à notre centrale de réservations hôtelières qui peut gérer votre déplacement. Un complexe hôtelier de 1 000 chambres est situé à proximité immédiate du Parc des Expositions.



INFORMATIONS PRESSE

SITE INTERNET – RUBRIQUE PRESSE

Notre site Internet www.jumping-bordeaux.com offre toutes les informations du Jumping. Il vous permet de télécharger communiqués, dossier de presse, photos libres de droit, visuels des campagnes, fiche d'accréditation pour la presse et de connaître en direct les résultats des épreuves...

SERVICE DE PRESSE

Toute l'équipe du Service Presse vous donne rendez-vous sur la manifestation, Hall 3 - salle 300. Cet espace sera aménagé afin de vous permettre de travailler dans les meilleures conditions : Wifi, programmes, dossiers de presse, résultats des épreuves, photos... seront à votre disposition.

PARKING PRESSE

Situé à proximité du Service de Presse, le parking PM (accès par la porte M).
Macaron sur demande.

RÉSERVATIONS HÔTELIÈRES

Pour préparer votre venue, et gagner du temps, adressez-vous à notre centrale de réservations hôtelières qui peut gérer votre déplacement. Un complexe hôtelier de 1 000 chambres est situé à proximité immédiate du Parc des Expositions.

WEB

Site Internet : www.jumping-bordeaux.com

L'ÉQUIPE PRESSE

Presse spécialisée française et étrangère

Pascal RENAULDON & Jessica RODRIGUES

Agence R&B Presse

Tél. : +33/ 0344 620 621

Mail : worldcupbordeaux@rbpresse.com

Portables sur le Jumping : 06 08 75 94 07 / 06 20 41 91 99

Presse régionale

Marie-Sol FOURNIER & Elodie CAMPELLO

Congrès et Expositions de Bordeaux

Tél. : 05 56 11 99 32/43

Mail : presse@bordeaux-expo.com

Informations presse et tous les résultats en ligne www.jumping-bordeaux.com



MISE A DISPOSITION DES IMAGES VIA L'EUROVISION

Vendredi 5 Février

DEVOUCOUX INDOOR DERBY

Début transmission 21h00 GMT	Premier cavalier 21h15 GMT	Remise des prix 22h45 GMT	Durée en minutes 130
---------------------------------	-------------------------------	------------------------------	-------------------------

Samedi 6 Février

LONGINES FEI WORLD CUP™ JUMPING

Début transmission 19h15 GMT	Premier cavalier 19h30 GMT	Remise des prix 21h30 GMT	Durée en minutes 160
---------------------------------	-------------------------------	------------------------------	-------------------------

CAIW FINAL – Epreuve N°1

Début transmission 22h00 GMT	Premier cavalier 22h20 GMT	Remise des prix 22h50 GMT	Durée en minutes 80
---------------------------------	-------------------------------	------------------------------	------------------------

Highlights : 23h30 – 23h40

Dimanche 7 Février

FEI World Cup™ DRIVING FINAL

Début transmission 12h15 GMT	Premier cavalier 12h30 GMT	Remise des prix 13h25 GMT	Durée en minutes 105
---------------------------------	-------------------------------	------------------------------	-------------------------

Highlights : 17h25 – 17h35

GRAND PRIX

Début transmission 14h30 GMT	Premier cavalier 14h45 GMT	Remise des prix 16h30 GMT	Durée en minutes 150
---------------------------------	-------------------------------	------------------------------	-------------------------

Highlights : 17h15 – 17h25

Offre UER
Tel : 00 41 22 717 28 75

Signal : HD 16/9 with 4/3 safe graphics
Audio n°1 : International Sound
Audio n°2 : International Sound
Audio n°3 : English Commentary
Audio n°4 : Free



L'EQUIPE DU JUMPING

Le Jumping International de Bordeaux est organisé par Congrès et Expositions de Bordeaux

Eric DULONG	<i>Président de Congrès et Expositions de Bordeaux et du Jumping International de Bordeaux</i>
Vincent GRENIE	<i>Directeur Général</i>
Frédéric ESPUGNE DARSEES	<i>Directeur Pôle Production d'Événements</i>
Sabine PALAU	<i>Directeur de l'événement</i>
Astrid ZORZABALBERE	<i>Responsable communication</i>
Erwan GABET	<i>Responsable technique logistique</i>
Jean-Stéphane CANTERO	<i>Responsable Force de vente</i>
Laure TOSI	<i>Attachée commerciale</i>
Magali AFONSO	<i>Attachée commerciale</i>
Julie TABORIN	<i>Attachée commerciale</i>
Marion ALDEBERT	<i>Secrétaire du concours</i>
Relations Presse	
Pascal RENAULDON	<i>Agence R&B Presse (presse spécialisée française et presse étrangère)</i>
Jessica RODRIGUES	<i>Agence R&B Presse (presse spécialisée française et presse étrangère)</i>
Marie-Sol FOURNIER	<i>Responsable Presse Congrès et Expositions de Bordeaux (presse régionale)</i>
Elodie CAMPELLO	<i>Attachée de Presse Congrès et Expositions de Bordeaux (presse régionale)</i>
Sébastien PARENT	<i>Responsable de la coordination des chaînes TV</i>

À propos de Congrès et Expositions de Bordeaux (CEB)

Congrès et Expositions de Bordeaux est une société par actions simplifiée (SAS). Son activité est organisée autour de 2 pôles : "Production d'Événements" et "Bordeaux Events", dédié à l'accueil d'événements. CEB exploite 4 sites : le Palais des Congrès (trois amphithéâtres avec une capacité totale de 1 850 personnes, un espace d'exposition de 3 000 m²), le Parc des Expositions de Bordeaux (130 ha dont 84 000 m² couverts sur 4 halls), le Hangar 14 (5 400 m² sur 2 niveaux) et le Centre de Congrès Cité Mondiale (amphithéâtre de 300 places et espace exposition de 1 300 m²). Avec 105 salariés et près de 400 manifestations en moyenne par an, l'activité de CEB constitue un important levier économique pour le territoire.

Site Internet : www.bordeaux-expo.com

Un événement organisé par



**CONGRÈS
ET EXPOSITIONS
DE BORDEAUX**



ANNEXES



UN CONCOURS INTEMPOREL



Ils ne sont plus si nombreux que cela, les concours de la première heure... ceux de la saison 1978-1979 où était lancée, dans un environnement encore assez amateur, la Coupe du monde de saut d'obstacles. Le Jumping International de Bordeaux fait partie de ces membres fondateurs. Plus de 30 ans après, Bordeaux est toujours là, plus solide que jamais et étape française de ce prestigieux circuit.

L'histoire de la Coupe du monde, c'est celle d'un journaliste suisse, Max Ammann, qui un jour, pendant les Jeux de Montréal en 1976 et inspiré par la Coupe du monde de ski, est allé voir le Président de la FEI, le Prince Philip d'Edimbourg, et lui a dit : « J'ai une idée ... » « Eh bien, mettez-la en œuvre », lui a répondu le Prince.

Au mois de mai 1978, le concept était à peu près défini et la décision était prise : la Coupe du monde allait naître l'hiver suivant. Elle se déroulera à Göteborg où Hugo Simon reçut, des mains du Prince Philip, le premier trophée en avril 79.

Des dix étapes de cette première campagne, seules quatre subsistent toujours aujourd'hui : Göteborg, Genève, s- Hertogenbosch et Bordeaux restent les plus solides piliers de la ligue de l'Europe de l'Ouest. Cette dernière est d'ailleurs réputée pour être la plus difficile avec celle de la côte Est des Etats-Unis.

Le Jumping de Bordeaux est né en 1973 avec un drôle et inoubliable père spirituel, Emeric Coupérie. D'abord national en extérieur, sur l'actuel parking de la Foire Internationale de Bordeaux, le Jumping est rentré sous abris en 1974 pour son premier CSI.

Trois ans après ce lancement, Emeric Coupérie rentre un jour chez lui, débordant d'enthousiasme : « J'ai rencontré un type formidable, il s'appelle Max Ammann, nous allons organiser la Coupe du monde à Bordeaux ! ».

Ce label Coupe du monde va attirer en Aquitaine tous les plus grands champions de l'époque : les champions du monde David Broome et Gert Wiltfang, le capitaine irlandais Gerry Mullins, et déjà John Whitaker et Thomas Frühman, inscrivent leurs noms au palmarès de ces années 80.

Bordeaux connut de grandes heures sportives en 1985 et 1986 avec les victoires de John Whitaker et Milton et de Pierre Durand et Jappeloup : « Les sorties de Pierre Durand et de Jappeloup ont énormément contribué au succès du Jumping à la fin des années 80. Le public bordelais se déplaçait pour voir son poulain », souligne Philippe, le fils d'Emeric Coupérie. A la mort d'Emeric Coupérie, en 1985, c'est le Marquis du Vivier qui reprend les rênes. Le concours organisé avec une nouvelle équipe et rebaptisé « Jumbo », déménage en 1991 à la demande de Jacques Chaban-Delmas, dans le nouveau vélodrome. Un environnement atypique pour le saut d'obstacles où les cavaliers descendaient en sous-sol pour apparaître par une rampe au beau milieu d'une piste trop éloignée du public. Et ce public bouda le concours qui a dû alors fermer ses portes pour la saison 94/95.

Pas pour longtemps : dès 1996, le Jumping renaissait de ses cendres, repris en main par l'équipe de Congrès et Expositions de Bordeaux. Sous son impulsion, le Jumping de Bordeaux retrouve vite ses fastes d'antan avec de grands moments de sport et des gradins toujours pleins !

Depuis 2006, le Jumping est entré dans une ère nouvelle en même temps que dans un nouveau Hall, le n°3, toujours sur le même site, mais plus grand, plus lumineux, plus moderne. Chaque année, il offre un spectacle de haut-niveau pour combler un public de passionnés !



ZOOM SUR LES COMPÉTITIONS INTERNATIONALES

Il est parfois difficile de se retrouver parmi tous les circuits et compétitions de haut niveau. Les concours de saut internationaux (CSI) cinq étoiles, plus haute classification de ce sport (établie par la Fédération équestre internationale), auxquels participent les meilleurs cavaliers de la planète, sont nombreux. Notamment en France, pays accueillant le plus de CSI5* puisque pas moins de dix évènements s'y tiendront en 2016. Petit récapitulatif pour y voir plus clair !

Trois circuits majeurs tout au long de l'année

LE CIRCUIT COUPE DU MONDE FEI LONGINES

Depuis 1979, la Coupe du monde se dispute sur plusieurs ligues réparties sur les 5 continents. Ces circuits qualificatifs permettent de déterminer les 40 finalistes qui en découdront lors de la finale, en mars.

La ligue européenne, la plus importante, qualifie à elle seule 18 cavaliers. C'est en Europe que sont concentrées les nations dominantes dans ce sport (Allemagne, France, Suisse, Grande-Bretagne, Pays-Bas, Belgique, Suède). Les autres grandes nations du saut d'obstacles sont les Etats-Unis, le Canada et le Brésil.

C'est une compétition annuelle et hivernale (en indoor exclusivement). La Coupe du monde est gagnée au terme d'une finale de trois jours de compétition dont le gagnant est proclamé « vainqueur de la Coupe du monde ». A ne pas confondre avec le « Champion du monde ». L'actuel détenteur de ce titre est le Suisse Steve Guerdat. Chaque ligue a son propre classement, déterminé par la somme des points accumulés au fil des étapes (10 en Europe). Celui-ci est remis à zéro pour la finale et ne doit pas être confondu avec le classement mondial (LONGINES World ranking).

La France accueille deux étapes de la Coupe du monde FEI LONGINES : Lyon en octobre et Bordeaux en février. Cette année, la finale aura lieu à Göteborg, du 23 au 28 mars 2016.

LA COUPE DES NATIONS FEI FURUSIYYA

Compétition qui se court exclusivement par équipe, en extérieur (saison estivale, de mai à septembre). Elle est répartie en six zones différentes : l'Europe (avec deux divisions), l'Amérique du Nord – Centrale, l'Amérique du Sud, l'Asie – Océanie, le Moyen-Orient et l'Afrique. En fin de saison, les 18 meilleures nations de ces six ligues confondues se retrouveront toutes dans une grande finale programmée en septembre.

Les équipes nationales sont composées chacune de quatre cavaliers, qui peuvent changer à chacune des huit étapes européennes (division 1). Les compétitions se déroulent sur deux manches. En cas d'égalité entre des équipes pour la première place, chacune d'elle désigne un cavalier pour courir un barrage au chronomètre. À chaque manche, seuls les trois meilleurs résultats des quatre cavaliers sont pris en compte.

Une étape est organisée en France, le CSIO5* de la Baule en mai. L'équipe de France (composée de Pénélope Leprévost, Patrice Delaveau, Simon Delestre et Aymeric de Ponnat) avait remporté la Coupe des Nations en septembre 2013 lors de la finale de Barcelone.



ZOOM SUR LES COMPÉTITIONS INTERNATIONALES

LE LONGINES GLOBAL CHAMPIONS TOUR

Créé en 2006 par Jan Tops, ancien cavalier international, le GCT est un circuit prestigieux qui réunit les 30 meilleurs cavaliers de la planète dans des épreuves impressionnantes pour le public et richement dotées. Un peu à l'image de la Formule 1, il se dispute sous la forme de douze Grands Prix se déroulant dans treize pays différents, en extérieur, de mai à novembre : Mexico (Mexique), Miami Beach (Etats-Unis), Anvers (Belgique), Madrid (Espagne), Shanghai (Chine), Hambourg (Allemagne), Cannes (France), Monte-Carlo (Monaco), Paris (France), Estoril (Portugal), Chantilly (France), Londres (Royaume-Uni), Valkenswaard (Pays-Bas), Rome (Italie), Vienne (Autriche) et Doha (Qatar). La France reçoit trois étapes, à Cannes en juin, à Chantilly en mai et à Paris en juillet. Cette année c'est Luciana Diniz qui a remporté ce circuit, après une course de longue haleine opposée à Scott Brash et Rolf Goran Bengtsson.

Deux circuits parallèles

LE GRAND SLAM

Le Rolex Grand Slam of Show Jumping marque le début d'une nouvelle ère dans le domaine du sport équestre. Il a pour objectif de rassembler les meilleurs cavaliers du monde, réunis pour décrocher le trophée le plus difficile à conquérir au sein du monde équestre. Aachen, Spruce Meadows et Genève, autant de noms prestigieux, désormais liés par un spectaculaire système de bonus faisant du Rolex Grand Slam un cycle perpétuel et l'un des concepts les plus passionnants sur la scène du sport international.

Le Rolex Grand Slam rassemble trois des meilleurs concours hippiques de la planète liés par une même philosophie: la quête de la perfection. Le CHIO d'Aachen, les 'Masters' de Spruce Meadows et le CHI de Genève séduisent notamment par les montants mis en jeu. Le montant élevé des dotations n'est toutefois pas la seule clé pour intégrer le prestigieux cercle du Rolex Grand Slam. La tradition, l'intérêt des spectateurs, la présence médiatique ou encore l'infrastructure du concours doivent également atteindre un niveau d'excellence.

Cette année, et pour la première fois, l'Écossais Scott Brash est entré dans l'histoire en remportant ce Grand Slam et le bonus d'un million d'euros.

LES LONGINES MASTERS

Implanté dans trois des plus importantes métropoles, Los Angeles, Paris et Hong Kong, ce circuit unique au monde est reconnu comme l'un des plus prestigieux de la compétition équestre mondiale. Créé par EEM, le concept des Masters est né en 2009, avec la première édition du Gucci Paris Masters. Inspiré du Grand Chelem de tennis, le circuit s'est rapidement développé à l'international, avec une première étape asiatique en 2013, le Longines Masters de Hong Kong, puis en Amérique en 2014 avec le Longines Masters de Los Angeles, pour aller à la rencontre de nouveaux publics et nouvelles émotions sportives.

Durant quatre jours de prouesses sportives et de compétitions à haut niveau, les Longines Masters offrent un spectacle inoubliable en proposant des formats d'épreuves uniques au monde, spécialement créés pour offrir aux spectateurs des émotions fortes. Chaque édition des Masters est un rendez-vous incontournable qui réunit les passionnés de sport, les amateurs, les célébrités, les décideurs d'entreprises du monde entier qui viennent vivre une expérience unique faite de grands moments de sport, de spectacle, de glamour, de gastronomie et d'art contemporain.

Patrice Delaveau est aujourd'hui l'actuel prétendant après sa victoire dans le Longines Grand Prix de Paris.



SPÉCIAL NON INITIÉS : QUE FAUT-IL RETENIR ?

Depuis 1973, le Jumping International de Bordeaux accueille les cavaliers de haut niveau qui viennent s'affronter lors d'épreuves prestigieuses. Mais derrière les lumières de la piste, toute une équipe s'active pour leur offrir les meilleures conditions le temps d'un week-end de compétition. Une petite vie s'organise avec des joies, des peines mais surtout de la passion. Immersion dans les coulisses du concours, une autre façon de voir et de vivre le sport...

L'ORGANISATION

Un concours international exige une équipe d'organisation composée d'acteurs aux compétences pointues. On peut dire que le Jumping de Bordeaux, qui fête cette année sa 42^{ème} édition, bénéficie d'une organisation « rodée » ! L'équipe de Congrès et Exposition de Bordeaux qui travaille toute l'année sur l'événement, réalise le programme des épreuves, recherche des partenaires, communique et doit fournir tous les moyens humains et matériels nécessaires au bon déroulement du concours. L'équipe est complétée quelques semaines avant puis pendant l'événement, par de nombreux prestataires spécialistes (jurys, commissaires au paddock, chefs de pistes, vétérinaires, responsable d'écuries etc.), dont la présence est incontournable et réglementaire. Sans oublier les personnes nécessaires pour le reste : restauration, gardiennage, sécurité, accueil, gestion de la piste, protocole de remise des prix, etc. Pendant le concours, il faut accueillir les cavaliers et les spectateurs, veiller au bon déroulement des épreuves, organiser les remises des prix, assurer la propreté et gérer toutes les tâches courantes. Après le concours, il faut tout ranger... et recommencer à organiser l'année suivante dès le lendemain !



LES ÉCURIES

Les écuries situées dans le Hall 1 du Parc des Expositions de Bordeaux sont réputées pour être de qualité, un hôtel « cinq étoiles » comme le dit Raymond Cassan, le responsable des lieux depuis près de vingt ans. Tout est mis en place pour accueillir les champions, 280 chevaux logent dans des boxes de 9 m² avec une litière (800 ballots de copeaux, 16 tonnes de paille, 7 tonnes de fourrage), des douches pour se rafraîchir après les épreuves, un atelier de maréchalerie et un cabinet vétérinaire. Un atelier de réparation des cuirs et une sellerie sont tenus par les partenaires CWD et Devoucoux. Les grooms se chargent de l'entretien et de la préparation de leurs chevaux et les ostéopathes s'occupent des massages avant l'épreuve pour chauffer les muscles et après pour les détendre. Nouveauté 2016 : une carrière destinée à la détente des chevaux dans les écuries. Les étalons et les juments sont séparés pour veiller au calme et au repos pendant la nuit. Le moment préféré de Raymond Cassan ? « Ce sont les trente minutes qui précèdent le Grand Prix. Impressionnant ! Les cavaliers sont concentrés, les chevaux prêts à partir. La tension est palpable, les enjeux aussi. » Et quand on lui demande quel est le cavalier le plus matinal, Raymond répond sans hésitation : « Kévin Staut, le Français se lève à 5 heures chaque matin pour rejoindre les écuries et s'entraîner dès 6 heures ! »



LE PADDOCK

Le paddock est le lieu d'échauffement des chevaux avant les épreuves puis de récupération après. Généralement accessible pour le public (à Bordeaux, il se trouve dans le Hall 1 du Parc des Expositions). Avant le début de la compétition, c'est ici qu'est organisée la visite vétérinaire, passage obligatoire pour tous les chevaux du concours. Ils passent les uns après les autres, généralement tenus en main par leur groom devant une équipe de vétérinaires qui veille à leur bonne santé physique et les autorise alors à concourir. En dehors des épreuves, c'est souvent autour du paddock, que les passionnés peuvent rencontrer leurs champions pour leur demander des photos et autographes et où les journalistes réalisent des interviews.



LE PARCOURS D'OBSTACLES

Les parcours sont imaginés puis montés par le chef de piste, l'Italien Uliano Vezzani à Bordeaux, assistés par les hommes de piste qui installent les chandeliers, barres selon la hauteur de l'épreuve (jusqu'à 1m60 pour un Grand Prix 5*), les éléments de décors, etc. Un parcours, peut contenir de nombreuses difficultés techniques liées soit à l'obstacle (double, triple, apparence, soubassement, rivière...), aux enchaînements d'obstacles (distances, difficultés de conduite), à l'emplacement de l'obstacle sur la piste, à la vitesse imposée ou à la prise de risque pour gagner. Une fois la piste montée, les concurrents sont autorisés à y entrer à pied afin de reconnaître le parcours de leur épreuve. À ce moment-là, la piste est dite ouverte à la reconnaissance.

LA RECONNAISSANCE

Une étape primordiale pour la réussite de leur parcours. A pied et en tenue règlementée de concours, les sportifs, souvent accompagnés de leur entraîneur, vont mémoriser le tracé, le nombre de foulées entre les obstacles rapprochés (les doubles, les triples, les lignes) et déterminer si les distances sont longues ou courtes en fonction de la taille moyenne de la foulée de leur cheval. Le cavalier établit aussi son tracé précis et en particulier les courbes à prendre. Dans les épreuves de vitesse, le cavalier repère les raccourcis (appelés options) et leur faisabilité. Il s'agit d'une façon de gagner du temps, souvent plus rentable que la vitesse pure, pour espérer bien figurer dans le classement de l'épreuve. Pour un cavalier, un parcours est une énigme à résoudre. Les solutions pourront être différentes selon le cheval avec lequel il sera associé. Le jury signale que le temps imparti pour la reconnaissance est terminé grâce à une sonnerie. A ce moment-là, la piste est dite fermée. Quelques minutes plus tard, le premier concurrent doit entrer sur le terrain.





EN PISTE

Avant d'entrer en piste, les cavaliers et chevaux s'échauffent dans le paddock où trois obstacles sont mis à disposition des cavaliers. C'est aussi un moment où le cavalier cherche à établir un contact harmonieux avec son cheval pour le mettre en confiance. Ils doivent sortir du paddock prêts musculairement et mentalement sans ressentir de fatigue.

Le cavalier se présente à l'entrée de la piste suivant un ordre de passage, communiqué avant l'épreuve. Lorsque les commissaires de piste lui donnent l'autorisation, le cavalier et son cheval entrent sur la piste en veillant à ne pas gêner le concurrent précédent s'il n'a pas fini son parcours. Il salue le jury et attend que celui-ci actionne une sonnerie pour lui donner le départ. Après la sonnerie, le cavalier dispose de 30 à 45 secondes pour franchir la ligne de départ. Une fois celle-ci passée, le concurrent doit franchir tous les obstacles dans l'ordre sans faire tomber de barres (une faute lui coûte 4 points) dans un temps imparti (1 point par temps dépassé). Le cavalier effectue les actions prévues lors de la reconnaissance. Si des problèmes imprévus surgissent (réaction du cheval, dérapage...), le cavalier doit s'adapter. Le cheval fait confiance à son cavalier et reste en permanence à son écoute, répondant aux moindres sollicitations. Si le cheval fait deux refus ou si le cavalier tombe, celui-ci est éliminé (en cas de chute, il doit quitter la piste à pied). Il arrive aussi que le cavalier décide d'abandonner avant la fin du parcours, quand trop de barres sont tombées, il n'a plus aucune chance de se classer et souhaite économiser son cheval. Le parcours est terminé lorsque le cavalier et son cheval ont franchi la ligne d'arrivée. L'ambiance qui règne autour de la piste est unique : le public est silencieux, retient son souffle mais ne peut s'empêcher de pousser des exclamations à chaque barre touchée ou lorsque le cavalier prend des risques en optant pour une option difficile ou en étant très rapide.



Une fois le dernier obstacle franchi avec succès, le public explose, peu importe la nationalité du cavalier, il salue la performance avant tout ! Un classement est établi à la fin de l'épreuve, le couple qui a réalisé le parcours parfait (sans-faute et le plus vite) est désigné vainqueur.

APRÈS LA VICTOIRE

Une victoire est toujours un moment fort dans la vie d'un cavalier. Elles peuvent parfois sembler rares à côté de tous les sacrifices et les déceptions que le sport peut apporter. Derrière le cavalier et le cheval, c'est toute une équipe qui est récompensée : le groom, l'entraîneur, les propriétaires du cheval et la famille qui suivent le cavalier à travers le monde. Ils sont présents en sortie de piste pour l'accueillir et le féliciter. Le cavalier descend de son cheval au paddock. Sa première intention est souvent dédiée à son partenaire, il l'embrasse pour le remercier de sa générosité pendant le parcours, puis son groom s'occupe de lui. A peine le temps de tomber dans les bras de sa famille et de ses propriétaires, les journalistes et caméras de télévision sont présents pour recueillir les premières impressions du champion. Enfin, il faut se préparer pour la remise des prix, à laquelle participent, le plus souvent, les huit premiers, qui reçoivent, en fonction de leur place dans le classement de l'épreuve, des coupes, des plaques, des flots et des cadeaux. À la suite de la remise des prix, les cavaliers sont invités à réaliser un tour d'honneur, l'occasion aussi de saluer le public avant de quitter la piste, jusqu'à la prochaine épreuve !





SPÉCIAL NON INITIÉS : LES STARS DU MOMENT

BERTRAM ALLEN

Le jeune prodige

20 ans. Irlande. Classement mondial : 7^{ème}.

Ses chevaux : *Molly Malone V, Romanov, Quiet Easy 4, Belmonde.*

Palmarès : Vainqueur de l'étape Coupe du monde de Bordeaux 2015, 3^{ème} de la finale Coupe du monde 2015, Vainqueur du LGCT Grand Prix Paris Eiffel Jumping 2015, Vainqueur du Grand Prix 5* de Dinard.

Présentation : Le jeune prodige irlandais, Bertram Allen, est aujourd'hui l'une des étoiles montantes du saut d'obstacles international. A 20 ans, il est le plus jeune cavalier du Top 50, et a déjà un palmarès qui met tout le monde d'accord : il fait partie de l'avenir du sport. Après une enfance passée à cheval, il fait ses débuts sur la scène internationale lors de la Coupe des Nations de Dublin en 2013. Depuis, il enchaîne les classements et les bons résultats, avec tout particulièrement sa 7^{ème} place individuelle lors des Jeux Equestres Mondiaux de Caen en Août 2014, en selle sur sa toute bonne Molly Malone V. Plus récemment, il s'impose lors de l'étape Coupe du monde de Bordeaux, s'adjuge une épreuve pendant le Saut Hermès de Paris, et monte sur la troisième marche du podium de la finale Coupe du monde de Las Vegas toujours associé à Molly Malone V. 2015 ne marque que le début d'une très longue et prometteuse carrière sportive.



SCOTT BRASH

Le minutieux

31 ans. Ecosse. Classement mondial : 1^{er}.

Ses chevaux : *Hello Sanctos, Hello Annie, Hello M'Lady, Hello Forever, Hello Mr President.*

Palmarès : Champion olympique par équipe 2012, Champion d'Europe par équipe 2013, Vainqueur du Global Champions Tour 2013, 2014, Vainqueur du Grand Slam 2015.

Présentation : Il n'est pas surprenant que Scott Brash soit le numéro un mondial depuis décembre 2013. Après sa performance aux Jeux olympiques de Londres en 2012 où il remporte la médaille d'or par équipe, l'écosse enchaîne les succès. Un an après les Jeux, Scott remporte la médaille d'or par équipe et la médaille de bronze en individuel aux Championnats d'Europe, accompagné de sa monture olympique Hello Sanctos. Il réalise ensuite un double sans-faute dans la finale de la Coupe des Nations de Barcelone avec sa jument Ursula, gagne la finale LGCT à Doha et le Grand Prix d'Oslo sur Sanctos. Sans jamais rien relâcher et toujours avec les pieds sur terre, Scott ne prend pas la grosse tête avec tout son succès. De nouveau vainqueur du circuit LGCT en 2014, ainsi que vainqueur du challenge Grand Slam 2015, Scott Brash sera un concurrent sérieux pour les prochains Jeux olympiques.

SIMON DELESTRE

La ténacité

35 ans. France. Classement mondial : 2^{ème}.

Ses chevaux : *Qlassic Bois Margot, Hermès Ryan, Chesall, Stardust.*

Palmarès : Vainqueur de la finale Coupe des Nations 2013, Vice-champion du monde par équipe 2014, Médaille de bronze en individuel au Championnat d'Europe 2015, Vainqueur du Grand Prix Coupe du monde de Vérone en 2015.

Présentation : Travailleur, obstiné, et talentueux, Simon Delestre prend part aux meilleurs concours du monde. Souvent sélectionné en équipe de France, le cavalier Lorrain peut s'appuyer sur des chevaux d'exception tels Qlassic Bois Margot, Hermès Ryan ou Chesall. Qualifié pour ses premiers JO en 2012 avec Napoli du Ry, le Français joue de malchance. Alors qu'il est sans-faute, sa rêne droite casse sur l'avant dernier obstacle de la première manche par équipe mais il terminera tout de même son parcours, preuve de son sang-froid. En 2013, il remporte le Grand Prix du dimanche à Bordeaux et la finale du prestigieux circuit Furusiyya FEI Nations Cup avec Qlassic Bois Margot. En 2014, il est sélectionné pour les Jeux Equestres Mondiaux et monte sur la deuxième marche du podium par équipe. Mais c'est avec Hermès Ryan que sa carrière a pris un nouveau tournant en 2015. Ce petit cheval au style très atypique lui permet d'obtenir la médaille de bronze aux Championnats d'Europe.





DANIEL DEUSSER

Studieux et redoutable

35 ans. Allemagne. Classement mondial : 10^{ème}.

Ses chevaux : *Pironella, Toulago, Espyrante, First Class Van Eeckelghem.*

Palmarès : Vice-champion d'Europe par équipe en 2013 et 2015, Vainqueur de la finale Coupe du monde 2014, Champion d'Allemagne 2013 et 2014.

Présentation : On retrouve en ce jeune cavalier allemand, le style de Franke Sloothaak, son premier formateur au haut niveau et qui avait dominé l'équitation mondiale dans les années 80-90 (Champion du monde 1994). Daniel a séjourné dans les écuries de Jan Tops avant de s'installer comme cavalier numéro 1 des écuries StepheX en Belgique, chez Stephan Conter, l'un des plus grands marchands de chevaux du monde qui avait notamment découvert Hickstead, le légendaire cheval d'Eric Lamaze, champion olympique en 2008. Déjà deuxième de la finale Coupe du monde de 2007 à Las Vegas, Daniel Deusser décroche ce titre sept ans plus tard, en avril 2014 devenant le dixième Allemand à remporter ce Championnat du monde indoor. En parallèle, il devient Champion d'Allemagne deux années consécutives et fait partie de l'équipe vice-championne d'Europe en 2015. Il a remporté le Grand Prix Land Rover de Bordeaux l'année dernière. Actuellement en train de reconstituer son piquet de chevaux, il reste néanmoins une valeur sûre de l'équipe d'Allemagne, et continue de s'illustrer sur la scène internationale.



ROMAIN DUGUET

L'étoile montante

36 ans. Suisse. Classement mondial : 26^{ème}.

Ses chevaux : *Quorida de Treho, Otello du Soleil, Twentytwo des Biches, Sucrette de la Roque.*

Palmarès : Vainqueur du Grand Prix du Saut Hermès 2015, Vainqueur du Grand Prix 5* de Saint-Gall 2015, Médaille de bronze par équipe au championnat d'Europe 2015, Vainqueur du Grand Prix Coupe du Monde d'Helsinki 2015.

Présentation : En moins de deux ans, Romain Duguet s'est fait une place de choix au sein de l'équipe Suisse. Naturalisé il y a un peu plus de trois ans, ce Français d'origine a surpris tout le monde en s'imposant dans le Grand Prix du Saut Hermès en 2015. D'excellents débuts à poney sous couleurs françaises, puis un exil en Suisse dans les écuries de Thomas Fuchs, c'est finalement pour le drapeau helvétique que Romain Duguet a choisi de concourir. Un choix qui lui convient parfaitement et qui lui permet de démontrer pleinement tout son talent lors des compétitions internationales. On ne l'attendait pas à ce niveau, et pourtant il a réussi en moins d'un an à devenir l'une des figures certaines de l'équipe suisse, enchaînant les succès et faisant preuve d'une maîtrise totale de sa préparation pour les grandes échéances.

MARCUS EHNING

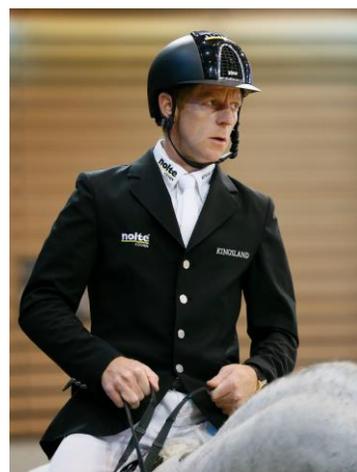
Le maître dans l'art

42 ans. Allemagne. Classement mondial : 43^{ème}.

Ses chevaux : *Cornado NRW, Comme Il faut 5, Gin Chin Van HET Lindenhof, Cordynox, Hendrik 41.*

Palmarès : Champion d'Europe par équipe en 1999 et 2003, Champion olympique par équipe en 2000, Vice-champion d'Europe par équipe en 2007, Champion du monde par équipe en 2010, Vainqueur des finales Coupe du monde 2003, 2006 et 2010.

Présentation : Chaque parcours de Marcus Ehning est une leçon d'équitation. Son style, unanimement reconnu comme l'un des plus beaux du circuit, se rapproche souvent de l'art. Il possède le don de tout rendre fluide, de faire passer chacun des sauts comme quelque chose de facile et de naturel. Discret lorsqu'il se balade dans les allées d'un concours, l'homme se transforme dès qu'il monte à cheval. Marcus Ehning a remporté tous les grands titres par équipes grâce à des chevaux d'exception comme For Pleasure, Sandro Boy, Gitania ou encore Nolte's Küchengirl. A 41 ans, l'Allemand dispose encore de nombreuses années pour compléter son palmarès en individuel. Avec un piquet toujours très dense, ce cavalier travailleur, qui monte parfois plus de dix chevaux dans la journée, possède d'excellents partenaires pouvant le maintenir au sommet. Associé à Plot Blue, il a terminé 10^{ème} par équipe et 12^{ème} en individuel aux Jeux olympiques de Londres. En 2014, il s'est notamment illustré en remportant le Grand Prix Coupe du monde de Bordeaux et le Grand Prix Hermès à Paris avec Cornado NRW, sans oublier la Gucci Gold Cup du Paris Eiffel Jumping avec sa fidèle Sabrina. En 2016, le « Centaure » devrait revenir sur le devant de la scène avec ses cracks Cornado NRW et Comme Il Faut.





PÉNÉLOPE LEPRÉVOST

L'élégance à la française

36 ans. France. Classement mondial : 6^{ème}.

Ses chevaux : *Nice Stephanie, Flora de Mariposa, Ratina d'la Rousserie, Vagabond de la Pomme.*

Palmarès : Vice-championne du monde par équipe 2010 et 2014, Vice-championne d'Europe par équipe 2011, Vainqueur de la finale de Coupe des Nations 2013, 2^{ème} de la finale Coupe du monde 2015, Vainqueur du Grand Prix LGCT de Cannes 2015, Vainqueur des étapes Coupe du monde d'Oslo et Lyon 2015.

Présentation : Pénélope Leprévost participe à son premier championnat de France à 6 ans. Elle poursuit la compétition en amateur jusqu'à 2000, année où elle décide de passer professionnelle. Depuis 2005, la cavalière normande ne cesse de gravir les échelons. Sacrée championne de France des cavalières en 2006 et 2007. En 2008, avec Michel Robert comme coach et Jubilee d'Oully comme partenaire, Pénélope Leprévost atteint le plus haut niveau. Elle est devenue un pilier de l'équipe de France avec laquelle elle a remporté trois fois le prestigieux circuit des Coupes des nations (2009, 2010 et 2013), mais aussi la médaille d'argent par équipe aux championnats du monde (2010), au championnat d'Europe (2011). En 2014, Pénélope Leprévost s'est révélée comme un élément indispensable, notamment grâce à sa jument en or, Flora de Mariposa, en contribuant au titre de vice-champion du monde de l'équipe de France. C'est d'ailleurs avec cette même jument qu'elle s'illustre sur les différents circuits tout au long de l'année 2015 et remporte les étapes Coupe du monde d'Oslo et de Lyon.



EDWINA TOPS-ALEXANDER

La grâce et la vitesse

42 ans. Australie. Classement mondial : 22^{ème}.

Ses chevaux : *Lineta Tequila, Clinton, Caretina de Joter, Questina.*

Palmarès : Vainqueur du Grand Prix 5* de Zurich 2007, Vainqueur du Grand Prix Coupe du monde 2010, Vainqueur du circuit LGCT 2011 et 2012, Vainqueur du Grand Prix Coupe du monde de Genève 2012.

Présentation : Edwina Tops-Alexander concourt sur le circuit international depuis ses 15 ans. En 2008, elle est la première femme à remporter le Grand Prix de Zurich. L'Australienne, qui brille au plus haut niveau, accumule les performances avec Itôt du Château (l'ancien partenaire du Français Michel Hécart) et remporte consécutivement la victoire du Global Champions Tour en 2011 et 2012. Parallèlement, elle devient l'ambassadrice de la Maison italienne Gucci. Edwina Tops-Alexander est une concurrente très sérieuse du circuit. Son fabuleux Itôt du Château a fait ses adieux à la compétition en 2014 mais la cavalière peut compter sur de nouvelles ressources, notamment Lineta Tequila et Caretina de Joter, deux juments qui lui permettent d'avoir de belles ambitions pour l'année 2016.

GRÉGORY WATHELET

La simplicité de l'équitation

36 ans. Belgique. Classement mondial : 5^{ème}.

Ses chevaux : *Citizenguard Taalex, Conrad de Hus, Oh D'Eole, Algorhythem, Egano van het Slagenhof.*

Palmarès : Champion de Belgique 2013, Vainqueur du Grand Prix LGCT de Chantilly 2015, Vice-champion d'Europe 2015, Vainqueur par équipe de la finale Coupe des Nations de Barcelone 2015, Champion du monde des jeunes chevaux (7ans) 2015.

Présentation : Cavalier belge d'expérience, un temps sous couleurs Ukrainiennes, Grégory Wathelet est l'un des retours en force de cette année 2015. Pas si surprenant que cela lorsque l'on connaît son caractère de travailleur minutieux et de perfectionniste. Il y a plus de dix ans qu'il s'est fait une place permanente dans le top 30 mondial, enchaînant régulièrement les victoires lors de prestigieuses compétitions 5*. En 2014, il se fait remarquer en perdant son filet lors du Grand Prix LGCT du Paris Eiffel Jumping, terminant pourtant son tour sans fautes grâce à la dextérité de son splendide Conrad de Hus. Sous le feu des projecteurs, c'est avec ce même cheval qu'il démontra toute l'étendue de son talent l'année suivante en montant sur la deuxième marche du podium des championnats d'Europe à Aix-la-Chapelle. Le mois suivant cet exploit, il participera à la victoire en équipe de la finale Coupe des Nations de Barcelone, mais surtout deviendra champion du monde des jeunes chevaux à Lanaken. Un succès qui prouve toutes les capacités de ses nouvelles recrues, et lui assure un avenir prometteur.



Jumping International de Bordeaux 17 heures de direct sur **Equidia Life**

La chaîne **Equidia Life** consacre **17 heures d'antenne** au **Jumping International de Bordeaux**. Une **couverture exceptionnelle en direct** de la capitale Girondine.

Avec, bien sûr, des retransmissions de la Coupe du Monde de Saut d'obstacles, mais aussi de l'attelage et de l'impressionnant Indoor Derby, ainsi que la finale de la Tournée des As.

Des épreuves commentées par **Kamel Boudra**, **Pascal Boutreau**, **Claire Griot** et **Stella Bandinu**. Ils ne manqueront également pas d'interroger les sportifs de haut niveau à l'issue de la compétition.

Lors de ce Jumping International de Bordeaux, **Equidia Life** va ainsi pouvoir faire partager sa **passion du cheval**, comme lors de toutes les grandes compétitions internationales.



Programme d'Equidia Life

VENDREDI 5 FEVRIER

4 heures d'antenne

19h30 : En direct du CSI5*W – Prix French tour Generali –

22h15 : En direct du Devoucoux Indoor Derby

SAMEDI 6 FEVRIER

8 heures d'antenne en continu avec des émissions spéciales entre chaque épreuve

16h00 En direct du **As Poneys - Trophée Grand Prix magazine** - Finale indoor Grand Prix Excellence
Suivie par l'émission « Le Debrief ».

17h30 En direct de **l'épreuve de vitesse du CSI5*W – Prix France Bleu - France Info**
Suivie par l'émission « Le Debrief ».

20h30 En direct du CSI5*W – **Longines FEI World Cup TM Jumping Leg by Equidia Life**
Suivie par l'émission « Le Debrief ».

23h20 En direct du **FEI World Cup TM Driving Final by Equidia Life** – 1ère manche de la finale internationale d'attelage à 4 chevaux.

DIMANCHE 7 FEVRIER

5 heures d'antenne en continu avec une émission spéciale entre les deux épreuves

13h30 En direct du **FEI World Cup TM Driving Final by Equidia Life**. Suivi par l'émission « Le Debrief ».

15h45 En direct du **Grand Prix Land Rover du CSI5*W**